

En ce moment  [Soutenir](#) [Africultures, une utopie sans cesse renouvelée](#) [Violences policières : mon père et le « panier à salade »](#)

## Fiche Personne

## ARTICLES LIÉS

" L'asphyxie des langues africaines serait la desc aux enfers "

Le Panafricanisme, exemple et horizon indépass de l'indépendance africaine

A quand l'Afrique ? entretien avec René Holenste

Histoire générale de l'Afrique : les derniers volum disponibles en 2020

Joseph Ki Zerbo : L'héritage de la pensée

## PLUS D'INFORMATIONS

 Murmures

Unesco : Presentation of the General History of Africa Collection (online free version)

*À quand l'Afrique ?* : le livre phare de Joseph Ki-Zerbo, penseur africain mondialement reconnu nouveau édité

Invitation au lancement du livre *À quand l'Afri ?* - Ouagadougou, 17 juin 2013

"A quand l'Afrique ?" de Joseph Ki-Zerbo de nouveau édité

Les bonnes feuilles du livre *A quand l'Afrique ?* Joseph Ki-Zerbo

Le plaidoyer de Joseph Ki-Zerbo pour l'Afrique : Savoirs endogènes et positions stratégiques pour l'auto-développement

 Structures

Centre d'Études et de Développement Africain

 Evènements

Invitation au lancement du livre "A quand l'Afri ?"

Fest'AFRICA 2007

Colloque Rfi : Mondialisation : l'Afrique, "une identité" en question

 Articles

 *A quand l'Afrique ?* entretien avec René Holenstein

 " L'asphyxie des langues africaines serait la descent enfers "

 " L'asphyxie des langues africaines serait la descent enfers "

 Joseph Ki Zerbo : L'héritage de la pensée

 Ki- Zerbo laara. (1)

 Cinéma africain et identité culturelle

 Le Panafricanisme, exemple et horizon indépassabl

## Joseph Ki-Zerbo

Média Histoire/société Littérature / édition Cinéma/TV Théâtre

Ecrivain/ne, Historien/ne, Universitaire

 Burkina Faso



Français

Historien et homme politique burkinabè né le 21 juin 1922 à Toma (Haute-Volta, aujourd'hui Burkina Faso) et décédé le 4 décembre 2006 à Ouagadougou.

Il passe son baccalauréat à Bamako (Mali), et ses notes excellentes lui valent une bourse d'études à Paris en 1949. Premier africain agrégé d'histoire à la Sorbonne dans les années 50, il fonde l'Association des étudiants de Haute-Volta en France. Professeur d'histoire à Orléans puis à Paris, il côtoie de nombreux intellectuels d'avant-garde de l'époque.

En 1957, il s'installe à Dakar où il enseigne et entre en politique en créant le MLN (Mouvement de libération nationale), qui mène campagne dans plusieurs pays d'Afrique occidentale. Joseph Ki-Zerbo expose ses idées sociales et politiques dans de nombreuses publications sur l'histoire et la culture africaines. En 1972, paraît sa célèbre *Histoire de l'Afrique noire, des origines à nos jours* qui devient l'ouvrage de référence en histoire africaine. Il y réfute la description – alors courante en Europe – de l'Afrique comme un continent sans culture et sans histoire.

Exilé de nombreuses années suite à une condamnation par un tribunal populaire révolutionnaire, il revient au Burkina Faso en 1992.

Il a été, tour à tour, membre du conseil exécutif de l'Unesco, professeur d'histoire à l'Université de Dakar, directeur du Centre d'études pour le développement africain (CEDA) de Ouagadougou, homme politique et député à l'Assemblée nationale du Burkina Faso.

### Bibliographie sélective

1964 : Le Monde africain noir (Paris, Hatier)

1972 : Histoire de l'Afrique noire (Paris, Hatier)

1991 : Histoire générale de l'Afrique, ouvrage collectif (Paris, Présence africaine/Edicef/Unesco)

2003 : A quand l'Afrique ?, Entretiens avec René Holenstein (Editions de l'Aube, prix RFI Témoin du monde 2004).

2005 : Afrique Noire, avec Didier Ruef (Paris, Infolio éditions)

### Filmographie

En 2004, le réalisateur burkinabé Dani Kouyaté a réalisé avec Joseph Ki-Zerbo un documentaire intitulé *Joseph Ki-Zerbo, Identités/Identité pour l'Afrique*.

Né le 21 juin 1922 à Toma (Burkina Faso)  
 Elève aux séminaires de Pabré et Faladié  
 Décédé le 04 Décembre 2006 à Ouagadougou (Burkina Faso)  
 Fils de Alfred Diban KI-ZERBO et de Thérèse Folo KI  
 Surveillant au Lycée TERRASSON de FOUGERES (Bamako/Soudan Français)  
 Candidat libre au Baccalauréat (Bamako)  
 Journaliste à AFRIQUE NOUVELLE (Dakar)

1949-1953 : Etudes d'Histoire à la Sorbonne  
 1953-1955 : Diplôme de l'Institut d'Etudes Politiques de Paris  
 1956 : Agrégation d'Histoire (Sorbonne)

#### QUELQUES POSITIONS ET FONCTIONS OFFICIELLES ET PRIVEES

1950-1956 : Co-Fondateur et premier Président de l'Association des Etudiants de HAUTE-VOLTA en FRANCE. Co-Fondateur et premier Président de l'Association des Etudiants Catholiques, Africains, Antillais et Malgaches  
 1958-1966 : Allié politique de Patrice LUMUMBA et Kwame N'KRUMAH  
 1956-1963 : Professeur à Orléans, Paris, Dakar, Conakry et Ouagadougou  
 1963-1967 : Directeur Général de l'Education, de la Jeunesse et des Sports de HAUTE-VOLTA  
 1972-1978 : Membre du Conseil Exécutif de l'UNESCO  
 1968-1973 : Professeur à l'Université de Ouagadougou  
 1967-1979 : Secrétaire Général du Conseil Africain et Malgache pour l'Enseignement Supérieur (CAMES)  
 1980-1996 : Président du Centre d'Etudes pour le Développement Africain (CEDA) – Ouagadougou  
 1986-1992 : Président du Centre de Recherches pour le Développement Endogène (CRDE) – Dakar  
 1986-1992 : Chercheur à l'Institut Français de l'Afrique Noire – IFAN (Université Cheikh Anta DIOP de Dakar)  
 1975-2005 : Président de l'Association des Historiens Africains  
 1992-2005 : Directeur du Centre d'Etudes pour le Développement Africain (CEDA) – Ouagadougou  
 1970-2006 : Député à l'Assemblée des Députés du Peuple et à l'Assemblée Nationale

#### QUELQUES TITRES HONORIFIQUES

1964 : Docteur Honoris Causa de l'Université du Ghana ;  
 1997 : Lauréat du Prix « Right Livelihood Award » Stockholm – Prix Nobel Alternatif  
 1999 : Médaille d'argent d'Avicennes de l'UNESCO en reconnaissance de sa contribution à l'Histoire Générale de l'Afrique  
 2000 : Prix Kadhafi des droits de l'homme et des peuples  
 2001 : Docteur Honoris Causa de l'Université de Padoue, Italie  
 2003 : Prix RFI « Témoin du monde » obtenu pour le livre : « A quand l'Afrique ? » (2003)  
 Membre d'honneur à vie du Comité Exécutif du Conseil pour le Développement de la Recherche en Sciences Sociales en Afrique (CODESRIA)  
 2006 : Commandeur de l'Ordre International des Palmes Académiques du Conseil Africain et Malgache pour l'Enseignement Supérieur (CAMES) ; Commandeur des Palmes Académiques à titre posthume

#### QUELQUES POSITIONS ET FONCTIONS DANS LES ORGANISATIONS INTERNATIONALES

Conseil d'Administration de l'Institut des Nations Unies pour la Formation et la Recherche (UNITAR) (Années 1970 – 1978) ; Vice-Président du Conseil International de la Philosophie et des Sciences Humaines (1980) ; Vice-Président dans le Bureau du Conseil International pour la Rédaction de l'Histoire Générale de l'Afrique (UNESCO) ; Membre du Conseil de l'Université des Nations Unies (Tokyo) (Années 1980)

#### DIRIGEANT D'ORGANISATIONS POLITIQUES DE 1958 à 2005

Mouvement de Libération Nationale (MLN) ; Union Progressiste Voltaïque (UPV) ; Front Progressiste Voltaïque (FPV) ; Convention Nationale des Patriotes Progressistes/Parti Social Démocrate (CNPP/PSD) ; Parti pour la Démocratie et le Progrès / Parti Socialiste (PDP/PS)

Joseph KI-ZERBO a participé à la création et a été un membre actif du Collectif des Organisations Démocratiques de Masse et des Partis Politiques (un regroupement de partis

#### CONTACTEZ JOSEPH PAR MAIL

Objet \*:

Votre email \*:

Message \*:



Je ne suis pas un robot

reCAPTCHA  
Confidentialité - Condi

Envoyer

\* En cliquant sur **Envoyer**, vous indiquez que vous acceptez nos **Conditions d'utilisation** et notre Règlement sur le respect de la vie privée. Votre message sera envoyé à l'annonceur et ne sera pas rendu publi

 FILMS(S)

### Victimes de nos richesses

Moyen-métrage – 2007

Un an après les événements dramatiques qui se sont déroulés en septembre 2005 aux abords de Ceuta et Melilla, les enclaves espagnoles situées au nord du Maroc, de jeunes africaines et africains refoulés témoignent de leu...

**Joseph Ki-Zerbo est lié(e) à ce film en tant que acteur/trice**

### Joseph Ki-Zerbo, Identités/Identité pour l'Afrique

Moyen-métrage – 2005

Synopsis du film: Historien et homme politique de réputation internationale, Joseph Ki-Zerbo, « le Professeur » comme on l'appelle au Burkina Faso, répond aux questions de Ahmed Newton Barry sur le thème majeur de la né...

**Joseph Ki-Zerbo est lié(e) à ce film en tant que personne concernée**

 LIVRES(S)

### Histoire critique de l'Afrique

Histoire

« L'histoire de l'Afrique subsaharienne est la plus ancienne et la plus longue du monde. A ce titre, les sommets qu'elle a connus, parce que lointains, échappent à la ...

**Joseph Ki-Zerbo est lié(e) à ce livre en tant que écrivain/ne**

### À quand l'Afrique ? - Entretien avec René Holenstein

Développement

À quand l'Afrique ? Voilà bien une question que nous préférons éviter, tant l'Afrique semble sans avenir. Mais Joseph Ki-Zerbo, historien et homme d'action burkinabé, ne peut et ne veut occulter cette question....

**Joseph Ki-Zerbo est lié(e) à ce livre en tant que universitaire**

### Historiens africains et la mondialisation (Les)

Actes de colloque

Résumé : Le thème central du 3e congrès de l'Association des historiens africains tenu à Bamako du 10 au 14 septembre 2001 offrait le double avantage d'englober la plupart des domaines de recherches histori...

**Joseph Ki-Zerbo est lié(e) à ce livre en tant que écrivain/ne**

### À quand l'Afrique ? - Entretien avec René Holenstein

Développement

À quand l'Afrique ? Joseph Ki-Zerbo ne veut pas éviter la question, pourtant si complexe. En historien reconnu et en homme d'action poignant, il y répond. Au cours d'un long entretien, qui résume avec attention...

**Joseph Ki-Zerbo est lié(e) à ce livre en tant que écrivain/ne**

### Afrique Noire

Photographie, cinéma

Préface de Joseph Ki-Zerbo Postface d'Ali A. Mazrui Avec 154 photos en bichromie Broché 22 x 28 cm L'Afrique, terre d'incursions, d'expéditions, de razzias et de guerres civiles. L'Afrique où les maux de c...

**Joseph Ki-Zerbo est lié(e) à ce livre en tant que écrivain/ne**

### Césaire et Nous

Ouvrage collectif

Le 26 juin 2003, Aimé Césaire a eu quatre-vingt-dix ans. Ceux qui croient en lui, en la force de son verbe, lui ont rendu hommage. Il y a eu Fort-de-France, cette ville dont il a été le maire pendant un demi-si...

**Joseph Ki-Zerbo est lié(e) à ce livre en tant que écrivain/ne**

### A quand l'Afrique, Entretiens avec René Holenstein

Essai

À quand l'Afrique ? Joseph Ki-Zerbo ne veut pas éviter la question, pourtant si complexe. En historien reconnu et en homme d'action poignant, il y répond. Au cours d'un long entretien, qui résume avec attention...

**Joseph Ki-Zerbo est lié(e) à ce livre en tant que écrivain/ne**

Qui sommes-nous ? : Africultures documente et critique les expressions artistiques contemporaines de l'Afrique et de sa diaspora, ainsi que les initiatives culturelles et citoyennes ayant un rapport avec l'Afrique et sa diaspora. Africultures se décline en un site, une revue et un magazine.

REJOIGNEZ-NOUS



Soutenir : s'abonner, adhérer

---

Partenaires

---

Conditions générales

---

Publicité, partenariat

---

Contact

---

Africultures - Tous droits réservés © 2021 | Archives

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des contenus et services adaptés à vos centres d'intérêts et réaliser des statistiques.

Ok