

# Amadou Hampâté Bâ : 30 ans déjà !

SOUVENIR. Après avoir inspiré et construit une oeuvre immense, l'écrivain humaniste malien, né au début du XXe siècle, s'était éteint à Abidjan le 15 mai 1991.



Par Viviane Forson



i

Publié le 16/05/2016 à 18h34 - Modifié le 15/05/2021 à 16h25



**A**madou Hampâté Bâ est né en 1901 à Bandiagara, dans la région de Mopti, au Mali. Penseur, il considérait la Côte d'Ivoire où il a rendu l'âme en 1991 comme sa seconde patrie. Ami du président Houphouët-Boigny, il fut le tout premier ambassadeur du Mali sur les bords de la lagune Ébrié. C'est donc tout naturellement que les autorités ivoiriennes ont contribué à la mise en place d'une fondation éponyme. Aujourd'hui, l'oeuvre qu'a laissée le grand écrivain est prolifique : contes, romans initiatiques, poésie, de nombreux proverbes dits africains lui sont attribués, sans compter les essais religieux et ses mémoires. Mais ce 15 mai semble être un anniversaire pas comme les autres. Il sonne comme une urgence pour de nombreux hommes et femmes de replonger dans les oeuvres d'un des plus grands défenseurs de la culture africaine.

Je m'abo...

Tous les contenus *du Point* en illimité

À LIRE AUSSI

## Lilyan Kesteloot : la grande défricheuse des littératures africaines s'en est allée

### Une oeuvre qui résonne dans l'actualité

Les interrogations du grand humaniste restent fortement connectées à l'actualité du continent. Guerre, religion, Boko Haram, terrorisme, tradition... autant de sujets dont Amadou Hampâté Bâ s'est emparé très jeune en bénéficiant d'une éducation religieuse traditionnelle très stricte. Disciple de Tierno Bokar, un guide spirituel qui avait fondé sa propre école coranique et promulguait un islam d'amour et de paix, Amadou Hampâté Bâ était aussi un ethnologue, un chercheur avant tout. Il a travaillé à l'Institut français d'Afrique noire (IFAN) devenu Institut Fondamental d'Afrique noire, et a aussi siégé à l'Unesco entre 1962 et 1970. Là, il a côtoyé les plus grands. Il connaissait donc aussi bien l'environnement africain que l'administration coloniale dont il maîtrisait les codes. Amadou Hampâté Bâ, aussi surnommé le sage de Bandiagara, s'était beaucoup investi au service de la tradition orale africaine dont il disait qu'elle devait se perpétuer de génération en génération. Ses œuvres telles que « L'Étrange Destin de Wangrin », « Contes des sages d'Afrique », « La Parole », « Oui, mon commandant », restent des références pour la jeunesse du continent africain et autant de repères en ces temps de guerres et conflits.

À LIRE AUSSI

### À la rencontre de Massa Makan Diabaté, ce grand historien et écrivain malien

#### Ce que l'on retient de sa philosophie

« En Afrique, quand un vieillard meurt, c'est une bibliothèque qui brûle », a-t-il dit. C'est au sein de l'Unesco qu'il prononça cette phrase devenue aussi célèbre que proverbiale. Plus qu'un simple adage, ses mots sonnent comme un avertissement pour le monde entier en plein bouleversement. Et pour ceux qui se sont toujours interrogés sur les destinataires, c'est six ans avant sa mort que l'écrivain rend transparents ses propos dans une lettre adressée à... ses cadets !



Je m'abo...

Tous les contenus *du Point* en illimité

Amadou Hampâté Bâ est direct : « À notre époque si grosse de menaces de toutes sortes, les hommes doivent mettre l'accent non plus sur ce qui les sépare, mais sur ce qu'ils ont de commun, dans le respect de l'identité de chacun. La rencontre et l'écoute de l'autre est toujours plus enrichissante, même pour l'épanouissement de sa propre identité, que les conflits ou les discussions stériles pour imposer son propre point de vue. Un vieux maître d'Afrique disait : il y a « ma » vérité et « ta » vérité qui ne se rencontreront jamais. « LA » Vérité se trouve au milieu. Pour s'en approcher, chacun doit se dégager un peu de sa vérité pour faire un pas vers l'autre... ». Comme si le penseur avait anticipé les crises du XXI<sup>e</sup> siècle.

« La génération du XXI<sup>e</sup> siècle connaîtra une fantastique rencontre de races et d'idées. Selon la façon dont elle assimilera ce phénomène, elle assurera sa survie ou provoquera sa destruction par des conflits meurtriers. Dans ce monde moderne, personne ne peut plus se réfugier dans sa tour d'ivoire. Tous les États, qu'ils soient forts ou faibles, riches ou pauvres, sont désormais interdépendants, ne serait-ce que sur le plan économique ou face aux dangers d'une guerre internationale », a écrit le penseur.

En plus de ces conseils à la jeune génération, Amadou Hampâté Bâ a laissé d'innombrables traités de vie quotidienne :

« Ne regrette rien, il faudra toujours continuer à apprendre et à te perfectionner, et ce n'est pas à l'école que tu pourras le faire. L'école donne des diplômes, mais c'est dans la vie qu'on se forme », peut-on lire dans « Amkoullé, l'enfant Peul ». « Autrement dit, quand c'est l'un qui paie, c'est l'autre qui profite... ». Nous avons aussi retenu « On dit qu'un chef, ou un roi, n'a pas à s'abaisser à mentir puisque de toute façon, quoi qu'il fasse, il ne court aucun risque. L'Afrique comprend qu'un chef abuse, non qu'il mente ».

À LIRE AUSSI

**Cheikh Hamidou Kane : entre parole et écrit**

### AMADOU HAMPÂTÉ BÂ EN CITATIONS

- « Si observer est une qualité, savoir se taire préserve de la calamité » ;
- « Instruire en s'amusant a toujours été un grand principe des maîtres maliens de jadis. Plus que jamais, mon milieu familial était pour moi une grande école permanente, celle des maîtres de la Parole » ;
- « Puisque nous avons admis que l'humanité de chaque peuple est le patrimoine de toute l'humanité, si les traditions africaines ne sont recueillies à temps et couchées sur du papier, elles manqueront un jour dans les archives universelles de l'humanité » ;
- « Tu le sauras quand tu sauras que tu ne sais pas et que tu attendras de savoir » ;

Je m'abo...

Tous les contenus *du Point* en illimité

 **Newsletter internationale**

Chaque mardi, recevez le meilleur de l'actualité internationale, et recevez en avant-première les exclusivités du Point.

Adresse email

ok

## LA RÉDACTION VOUS CONSEILLE

- [Tierno Monémbo – Indépendance Cha-Cha](#)
- [Restitution culturelle : « Il y a aussi les traditions orales africaines »](#)
- [Pourquoi l'islam interdit les attentats](#)
- [Tierno Monémbo - Pourquoi il faut se souvenir de Houphouët-Boigny.](#)

CULTURE

SOCIÉTÉ

INTERNATIONALES

AFRIQUE

## Contenus sponsorisés

Taboola Feed

Comment se débarrasser des maux de dos rapidement !

Contenu sponsorisé

Stretch&amp;Go

La majorité des parieurs sportifs ne connaît pas cette astuce secrète !

Contenu sponsorisé

Datawin

200 ans après sa disparition : redécouvrez Napoléon sur une frappe commémorative !

Contenu sponsorisé

Société Française des Monnaies

La voiture de Zinédine Zidane choque le monde entier, et voici la preuve en image !

Contenu sponsorisé

Do It Houses

Les 24 pays les plus riches et les plus pauvres d'Afrique

Contenu sponsorisé

Everydaychimp

Les 10 meilleures villes où s'expatrier

Contenu sponsorisé

Petit Futé

Les 10 plats typiques de la gastronomie française

Contenu sponsorisé

Petit Futé

Je m'abo...

Tous les contenus *du Point* en illimité

## La renaissance des talibans de Guantanamo



---

[Je m'abo...](#)

Tous les contenus *du Point* en illimité